



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΝΟΜΟΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

Ιερισσός, 31-08-2023

ΔΗΜΟΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗ

Αρ.Πρωτ: 492

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Ταχ. Δ/ση: Αγίου Νικολάου 2, 630 75 Ιερισσός

Τηλ.: 23770 21121

Fax: 2377 0 21132

E-mail: aristoteleio@dimosaristoteli.gr

ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ
ΤΟ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ, ΔΗΜΟΥ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗ,

έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 6 του Ν. 2527/1997, όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
2. Τις διατάξεις του Ν. 2190/1994 «Σύσταση ανεξάρτητης αρχής για την επιλογή προσωπικού και ρύθμιση θεμάτων διοίκησης» (ΦΕΚ 28 Α), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν,
3. Τις διατάξεις του Ν. 3852/2010, όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
4. Τις διατάξεις του άρθρου ένατου του Ν. 4057/2012 «Πειθαρχικό Δίκαιο Δημοσίων Πολιτικών Διοικητικών Υπαλλήλων και Υπαλλήλων Νομικών Προσώπων Δημοσίου Δικαίου» (ΦΕΚ 54 Α),
5. Τις διατάξεις της παρ. 8 άρθ. 26 του ν.4325/15 «Αυτοδίκαιη κατάταξη των Μουσικών των ΟΤΑ και των νομικών προσώπων αυτών που απασχολούνται με συμβάσεις εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου και μίσθωσης έργου,
6. Τις διατάξεις των άρθρων 38 έως και 42 του ν. 4765/2021 (ΦΕΚ 6 Α') ή αυτές του π.δ 524/1980 κατά περίπτωση
7. Την εγκύκλιο του Υπουργείου Εσωτερικών με αρ. πρ ΔΠΑΑΔ/ΠΡΟΣ/429/οικ.20353/30-12-2022 (ΑΔΑ Ψ5ΧΗ46ΜΤΛ6-ΒΨΘ) με θέμα «Δημοσίευση του π.δ. 85/2022 (Α' 232/17.12.2022) «Καθορισμός

- προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (Προσοντολόγιο - Κλαδολόγιο)» η οποία αναφέρει ότι: *Επίσης, επισημαίνεται ότι αναφορικά με τους μουσικούς των ΟΤΑ και των νομικών προσώπων αυτών, διατηρούνται σε ισχύ ως ειδικότερες, οι διατάξεις του άρθρου 26 παρ.8 του ν. 4325/2015 όπως ισχύουν, καθώς και του π.δ. 476/1981.*
8. Τις διατάξεις του άρθρου 71 του Ν.5016/23 Α'Πεδίο εφαρμογής π.δ. 85/2022 ως προς την απασχόληση καλλιτεχνών στο Δημόσιο το οποίο αναφέρει ότι: *Εξαιρείται του πεδίου εφαρμογής του π.δ. 85/2022 (Α' 232) η απασχόληση καλλιτεχνών για την παροχή αμιγώς καλλιτεχνικού έργου σε φορείς του δημοσίου τομέα, υπό την έννοια της περ. α' της παρ. 1 του άρθρου 14 του ν. 4270/2014 (Α' 143).*
 9. Το υπ' αριθμόν **6783/27-01-2023** έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ με θέμα «Προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2023, στους ΟΤΑ α και β βαθμού και στα ΝΠΙΔ αυτών»
 10. Την υπ' αριθμόν πρωτ. **53/17-02-2023** βεβαίωση της οικονομικής υπηρεσίας του Φορέα μας
 11. Την υπ' αριθμόν **06/2023** (ΑΔΑ:65Τ3ΟΛΘΙ-Κ65) απόφαση του Δ.Σ του Αριστοτέλειου Πνευματικού Κέντρου , με θέμα « Προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2023, στο Αριστοτέλειο Πνευματικό Κέντρο, ΝΠΙΔ Δήμου Αριστοτέλη»
 12. Την υπ' αριθμ. Πρωτ. **25919/20-02-2023**, εισηγητική έκθεση για πρόσληψη προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου στο ΝΠΙΔ Αριστοτέλειο Πνευματικό Κέντρο (με αντίτιμο ή λοιπές αντικαταβολές), της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας Θράκης,
 13. Την υπ' αριθμ. Πρωτ. **18807/06-03-2023**, Έγκριση πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (με αντίτιμο) του Υπουργείου Εσωτερικών, Γενικής Γραμματείας Ανθρώπινου Δυναμικού, Δ/σης προσωπικού Τοπικής Αυτοδιοίκησης, Τμήμα Προσωπικού ιδιωτικού δικαίου, με την οποία εγκρίθηκε για το Αριστοτέλειο Πνευματικό Κέντρο Ν. Χαλκιδικής, η απασχόληση (13) ατόμων , με εργασία ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για την κάλυψη αναγκών με την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου

14. Την υπ' αριθμόν **03/2023** Απόφαση του Δ.Σ του Αριστοτέλειου Πνευματικού Κέντρου, με θέμα «Ορισμός 3μελούς επιτροπής του ΑΠΚ για προσλήψεις προσωπικού»
15. Την υπ' αριθμόν **31/2023** Απόφαση του Δ.Σ του Αριστοτέλειου Πνευματικού Κέντρου, με θέμα «Προκήρυξη για την πρόσληψη μουσικών για τη λειτουργία της μουσικής σχολής του Δήμου Αριστοτέλη έτους 2023-2024 με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, με αντίτιμο»
16. Την **ΣΟΧ 1/2023** (Αρ.Πρ 435-02/08/2023) Προκήρυξη – Ανακοίνωση του Α.Π.Κ, για την πρόσληψη 12 μουσικών ΠΕ-ΤΕ-ΔΕ καθηγητών μουσικής εποχικού προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για υπηρεσίες έναντι αντιτίμου
17. Τις αιτήσεις των υποψηφίων
18. Τους σχετικούς πίνακες α) ονομαστική κατάσταση όλων των υποψηφίων που υπέβαλαν αίτηση, β) πίνακες μοριοδότησης, γ) πίνακες επιτυχόντων, δ) πίνακας απορριφθέντων εφόσον υπάρχουν και
19. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας

θα προχωρήσει στην πρόσληψη, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικά δώδεκα (12) μουσικών για την κάλυψη εποχικών ή παροδικών αναγκών της Μουσικής Σχολής του Αριστοτέλειου Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Αριστοτέλη, που εδρεύει στην Αρναία και στην Ιερισσό Χαλκιδικής, και συγκεκριμένα του εξής, ανά υπηρεσία, έδρα, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)

Κωδικός θέσης	Υπηρεσία	Έδρα υπηρεσίας	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
101	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΠΕ ή ΤΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Νυκτών Οργάνων (κιθάρα)	8 μήνες	1
102	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΠΕ ή ΤΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Εγχόρδων (Βιολί)	8 μήνες	1
103	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΤΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Πληκτροφόρων Οργάνων (Πιάνο)	8 μήνες	1
104	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΤΕ ή ΔΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Παραδοσιακών και Λαϊκών Οργάνων (Μπουζούκι)	8 μήνες	1
105	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΤΕ μουσικός στη Σχολή Πνευστών οργάνων με ειδικότητα στο Σαξόφωνο	8 μήνες	1
106	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΤΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Ανώτερων Θεωρητικών	8 μήνες	1
107	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΤΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Πληκτροφόρων Οργάνων (Πιάνο- Αρμόνιο- Συνοδεία)	8 μήνες	1
108	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΤΕ ή ΔΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Παραδοσιακών και Λαϊκών Οργάνων (Σαντούρι)	8 μήνες	1
109	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΤΕ ή ΔΕ μουσικός στη Σχολή σύγχρονου τμήματος με ειδικότητα στα κρουστά (Ντραμς)	8 μήνες	1

110	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΤΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Βυζαντινής μουσικής	8 μήνες	1
111	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΤΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Βυζαντινής μουσικής (ούτι- ταμπουρά)	8 μήνες	1
112	Αριστοτέλειο Μουσική Σχολή	Δήμος Αριστοτέλη	ΠΕ μουσικός με ειδικότητα στη μουσική προπαιδεία	8 μήνες	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)

Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
101	<p align="center">ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Κιθάρας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού αναγνωρισμένα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p>β) Βεβαιώσεις προϋπηρεσίας από αναγνωρισμένα εκπαιδευτικά ιδρύματα</p> <p align="center">ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</p> <p>α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Κιθάρας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού αναγνωρισμένα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p>
102	<p align="center">ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Βιολιού αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>β) Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε ορχήστρες - σύνολα.</p> <p>γ) Πτυχίο φούγκας</p> <p>δ) Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία της ειδικότητας σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές (αποδεδειγμένη από το ΥΠ.ΠΟ.Α με αρ. αποφ. πρόσληψης)</p> <p align="center">ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</p> <p>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Βιολιού αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>β) Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία της ειδικότητας σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές</p> <p align="center">ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</p> <p>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Βιολιού αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού
103	<p style="text-align: center;">ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p style="text-align: center;">α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p style="text-align: center;">β) Πτυχίο Αρμονίας</p> <p>γ) Τουλάχιστον 5 έτη διδακτικής προϋπηρεσίας της ειδικότητας σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές. (αποδεδειγμένη από το ΥΠ.ΠΟ.Α με αρ. αποφ. πρόσληψης)</p> <p style="text-align: center;">ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</p> <p style="text-align: center;">(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p style="text-align: center;">α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p>
104	<p style="text-align: center;">ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής με τη ζητούμενη μουσική ειδίκευση ή κατεύθυνση ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής.</p> <p style="text-align: center;">β) Διδακτική προϋπηρεσία της ειδικότητας σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές</p> <p style="text-align: center;">ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ. 5 άρ. 8 του ν. 2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p style="text-align: center;">γ) Διδακτική προϋπηρεσία της ειδικότητας σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές</p> <p style="text-align: center;">ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</p> <p>α) Γνώση διδασκαλίας: Μπουζούκι, Τζουρά, Μπαγλαμά, Ακουστική Κιθάρα, Ούτι, Λαούτο, Σάζι, Παραδοσιακά Κρουστά (Τουμπελέκι, κ.α.)</p> <p style="text-align: center;">β) Πτυχίο Αρμονίας</p> <p>γ) Τουλάχιστον 5 έτη διδακτικής προϋπηρεσίας της ειδικότητας σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές.</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	<p style="text-align: center;">(αποδεδειγμένη από φορέα που εργάστηκε)</p> <p style="text-align: center;">δ) Συμμετοχή σε δισκογραφικές παραγωγές και συναυλίες</p> <p style="text-align: center;">ΠΡΟΣΟΝΤΑ Γ΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</p> <p style="text-align: center;">(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p style="text-align: center;">α) Γνώση διδασκαλίας: Μπουζούκι</p> <p style="text-align: center;">β) Τουλάχιστον 5 έτη διδακτικής προϋπηρεσίας της ειδικότητας σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές. (αποδεδειγμένη από φορέα που εργάστηκε)</p>
105	<p style="text-align: center;">ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p style="text-align: center;">α) Δίπλωμα Σαξοφώνου αναγνωρισμένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p style="text-align: center;">β) Πτυχία: Φυγής, Ενοργάνωσης πνευστών οργάνων</p> <p style="text-align: center;">γ) Τουλάχιστον 5 έτη αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές</p> <p style="text-align: center;">δ) Γνώση και εμπειρία στη διδασκαλία και διεύθυνση φιλαρμονικής μπάντας</p> <p style="text-align: center;">ε) Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα, συμμετοχή σε ορχήστρες, συναυλίες, σύνολα κ.τ.λ</p> <p style="text-align: center;">στ) Αποδεδειγμένη καλλιτεχνική διεύθυνση σε Ωδεία ή Μουσικές Σχολές</p> <p style="text-align: center;">ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</p> <p style="text-align: center;">(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p style="text-align: center;">α) Δίπλωμα Σαξοφώνου αναγνωρισμένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p style="text-align: center;">β) Τουλάχιστον 5 έτη αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές</p> <p style="text-align: center;">γ) Γνώση και εμπειρία στη διδασκαλία και διεύθυνση φιλαρμονικής μπάντας</p>
106	<p style="text-align: center;">ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p style="text-align: center;">α) Πτυχία Ανώτερων θεωρητικών αναγνωρισμένα από το ΥΠ.ΠΟ.Α (πτυχίο φούγκας)</p>
107	<p style="text-align: center;">ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p style="text-align: center;">α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p style="text-align: center;">β) Πτυχίο Αρμονίας, Αντίστιξης, Φυγής, Ενοργάνωσης και Διεύθυνσης Μπάντας, Πτυχίο Βυζαντινής Μουσικής</p> <p style="text-align: center;">γ) Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία της ειδικότητας σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές.</p> <p style="text-align: center;">(αποδεδειγμένη από το ΥΠ.ΠΟ.Α με αρ. αποφ. πρόσληψης)</p> <p style="text-align: center;">ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	<p>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p>β) Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία της ειδικότητας σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές. (αποδεδειγμένη από το ΥΠ.ΠΟ.Α με αρ. αποφ. πρόσληψης)</p> <p style="text-align: center;">ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</p> <p>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένα από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p>
108	<p style="text-align: center;">ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Βυζαντινής μουσικής αναγνωρισμένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. β) Πτυχίο: Αρμονίας</p> <p>γ) Γνώση διδασκαλίας: Σαντούρι</p> <p>δ) Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε Μουσικά Σχολεία</p> <p>ε) Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία, ως δάσκαλος-α βυζαντινής και παραδοσιακής χορωδίας</p> <p style="text-align: center;">ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</p> <p>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>α) Πτυχίο ή Δίπλωμα Βυζαντινής μουσικής αναγνωρισμένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α., Γνώση διδασκαλίας: Σαντούρι</p>
109	<p style="text-align: center;">ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα μουσικής αναγνωρισμένου από το ΥΠ.ΠΟ.Α. της αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>β) Βεβαιώσεις Σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>γ) Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ωδεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Μουσικά Σχολεία ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων.</p> <p>δ) Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ)</p> <p style="text-align: center;">ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</p> <p>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>α) Βεβαιώσεις Σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	<p style="text-align: center;">αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>β) Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ωδεία εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Μουσικά Σχολεία ή Ιδιωτικές Σχολές εποπτευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων.</p> <p>γ) Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συναυλιές (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ)</p> <p style="text-align: center;">δ) Πτυχία Θεωρητικών</p> <p style="text-align: center;">ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</p> <p>α) Βεβαιώσεις Σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτευόμενου από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας & Θρησκευμάτων στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p>
110	<p style="text-align: center;">ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>α) Δίπλωμα βυζαντινής μουσικής αναγνωρισμένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p style="text-align: center;">β) Πτυχίο Αρμονίας</p> <p>γ) Αποδεδειγμένη εμπειρία ως ιεροψάλτης</p> <p style="text-align: center;">ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</p> <p>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>α) Δίπλωμα βυζαντινής μουσικής αναγνωρισμένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p style="text-align: center;">β) Πτυχίο Αρμονίας</p>
111	<p style="text-align: center;">ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>α) Δίπλωμα βυζαντινής μουσικής αναγνωρισμένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p style="text-align: center;">β) Γνώση διδασκαλίας: Ούτι και Ταμπουρά</p> <p>γ) Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε Μουσικά Σχολεία</p> <p>δ) Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία, ως δάσκαλος-α βυζαντινής και παραδοσιακής χορωδίας</p> <p style="text-align: center;">ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</p> <p>(Εφόσον οι θέσεις δεν καλυφθούν από υποψηφίους με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>α) Δίπλωμα βυζαντινής μουσικής αναγνωρισμένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α.</p> <p style="text-align: center;">β) Γνώση διδασκαλίας: Ούτι και Ταμπουρά</p> <p>γ) Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε Μουσικά Σχολεία</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
112	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>α) Πτυχίο μουσικολογίας του τμήματος μουσικών σπουδών με κατεύθυνση μουσικολογία-μουσικοπαιδαγωγική</p> <p>β) Πτυχίο Αρμονίας</p> <p>γ) Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στο αντικείμενο</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</p> <p>α) Πτυχίο μουσικολογίας του τμήματος μουσικών σπουδών με κατεύθυνση μουσικολογία-μουσικοπαιδαγωγική</p>

Οι υποψήφιοι θα πρέπει:

1. Να είναι ηλικίας από 18 ως 67 ετών, ή έως 70 ετών αν δεν έχουν αποκτήσει δικαίωμα σύνταξης.
2. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθ. 16 (ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση) του Ν.3584/2007.
3. Οι άνδρες μέχρι την λήξη προθεσμίας υποβολής αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.
4. Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.

Τα κριτήρια επιλογής για την κάλυψη της θέσης (101) είναι τα κύρια προσόντα που αναφέρονται στον παραπάνω πίνακα (Πίνακας Β).

Με βάση τις αιτήσεις που κατατέθηκαν στην Υπηρεσία μας για την συγκεκριμένη θέση, η οποία ήταν στο σύνολο μία (1), την θέση κατοχυρώνει η υποψήφια, Βάσσου Δέσποινα, η οποία κατέχει τα κύρια προσόντα του πίνακα Β, για τη θέση 101 της ανακοίνωσης ΣΟΧ. 1/2023 του ΑΠΚ και ήταν η μοναδική υποψήφια.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΘΕΣΗ 101 ΤΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ

ΣΟΧ 1/2023

Πρόσληψη, με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικά ενός (1) ατόμου, ΠΕ ή ΤΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Νυκτών οργάνων (κιθάρα)

(έγινε μία αίτηση η οποία βαθμολογήθηκε, καθώς πληρούσε τα κύρια προσόντα)
Κριτήριο επιλογής τα κύρια και επικουρικά προσόντα που αναφέρονται στον πίνακα Β της Ανακοίνωσης ΣΟΧ 1/2023

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΜΟΡΦΩΣΗ	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΑΠΟΔΕΛΕΙΓΜΕΝΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ
1	ΒΑΣΣΟΥ ΔΕΣΠΟΙΝΑ (ΚΑΤΕΧΕΙ ΤΑ ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ)	ΤΕ	30	40	10	80

Τα κριτήρια επιλογής για την κάλυψη της θέσης (102) είναι τα κύρια προσόντα που αναφέρονται στον παραπάνω πίνακα (Πίνακας Β).

Με βάση τις αιτήσεις που κατατέθηκαν στην Υπηρεσία μας για την συγκεκριμένη θέση, η οποία ήταν στο σύνολο μία (1), την θέση κατοχυρώνει ο υποψήφιος, Αβραμίδης Δημήτριος, ο οποίος κατέχει τα κύρια προσόντα του πίνακα Β, για τη θέση 102 της ανακοίνωσης ΣΟΧ. 1/2023 του ΑΠΚ και ήταν ο μοναδικός υποψήφιος.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΘΕΣΗ 102 ΤΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ

ΣΟΧ 1/2023

Πρόσληψη, με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικά ενός (1) ατόμου, ΠΕ ή ΤΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Εγχόρδων (Βιολί)

(έγινε μία αίτηση η οποία βαθμολογήθηκε, καθώς πληρούσε τα κύρια προσόντα)
Κριτήριο επιλογής τα κύρια και επικουρικά προσόντα που αναφέρονται στον πίνακα Β της Ανακοίνωσης ΣΟΧ 1/2023

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΜΟΡΦΩΣΗ	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΑΠΟΔΕΛΕΙΓΜΕΝΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ
1	ΑΒΡΑΜΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ (ΚΑΤΕΧΕΙ ΤΑ ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ)	ΤΕ	30	40	05	75

Τα κριτήρια επιλογής για την κάλυψη της θέσης (103) είναι τα κύρια προσόντα που αναφέρονται στον παραπάνω πίνακα (Πίνακας Β).

Με βάση τις αιτήσεις που κατατέθηκαν στην Υπηρεσία μας για την συγκεκριμένη θέση, η οποία ήταν στο σύνολο μία (1), την θέση κατοχυρώνει η υποψήφια, Λαζαρίδου Μαρίνα, η οποία κατέχει τα κύρια προσόντα του πίνακα Β, για τη θέση 103 της ανακοίνωσης ΣΟΧ. 1/2023 του ΑΠΚ και ήταν η μοναδική υποψήφια.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΘΕΣΗ 103 ΤΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ
ΣΟΧ 1/2023

Πρόσληψη, με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικά ενός (1) ατόμου, ΤΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Πληκτροφόρων Οργάνων (Πιάνο)

(έγινε μία αίτηση η οποία βαθμολογήθηκε, καθώς πληρούσε τα κύρια προσόντα)
Κριτήριο επιλογής τα κύρια και επικουρικά προσόντα που αναφέρονται στον πίνακα Β της Ανακοίνωσης ΣΟΧ 1/2023

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΜΟΡΦΩΣΗ	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΑΠΟΔΕΛΕΙΓΜΕΝΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ
1	ΛΑΖΑΡΙΔΟΥ ΜΑΡΙΝΑ (ΚΑΤΕΧΕΙ ΤΑ ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ)	ΤΕ	20	40	05	65

Τα κριτήρια επιλογής για την κάλυψη της θέσης (104) είναι τα κύρια προσόντα που αναφέρονται στον παραπάνω πίνακα (Πίνακας Β).

Με βάση τις αιτήσεις που κατατέθηκαν στην Υπηρεσία μας για την συγκεκριμένη θέση, η οποία ήταν στο σύνολο μία (1), την θέση κατοχυρώνει ο υποψήφιος, Καραβασίλης Γεώργιος, ο οποίος κατέχει τα προσόντα Β' Επικουρίας του πίνακα Β, για τη θέση 104 της ανακοίνωσης ΣΟΧ. 1/2023 του ΑΠΚ, εφόσον όμως δεν υπάρχει υποψήφιος με τα κύρια προσόντα και τα προσόντα Α' Επικουρίας, καθώς ήταν ο μοναδικός υποψήφιος που έκανε αίτηση για τη συγκεκριμένη θέση, είναι και ο επιτυχών και κατοχυρώνει τη θέση.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΘΕΣΗ 104 ΤΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ**ΣΟΧ 1/2023**

Πρόσληψη, με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικά ενός (1) ατόμου, ΤΕ ή ΔΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Παραδοσιακών και Λαϊκών Οργάνων (Μπουζούκι)

(έγινε μία αίτηση η οποία βαθμολογήθηκε, καθώς πληρούσε τα προσόντα Β' επικουρίας του πίνακα Β)

Κριτήριο επιλογής τα κύρια και επικουρικά προσόντα που αναφέρονται στον πίνακα Β της Ανακοίνωσης ΣΟΧ 1/2023

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΜΟΡΦΩΣΗ	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΑΠΟΔΕΛΕΙΓΜΕΝΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΚΑΛΛ/ ΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ
1	ΚΑΡΑΒΑΣΙΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ (ΚΑΤΕΧΕΙ ΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ)	ΔΕ	10	20	20	-	50

Τα κριτήρια επιλογής για την κάλυψη της θέσης (105) είναι τα κύρια προσόντα που αναφέρονται στον παραπάνω πίνακα (Πίνακας Β).

Με βάση τις αιτήσεις που κατατέθηκαν στην Υπηρεσία μας για την συγκεκριμένη θέση, η οποία ήταν στο σύνολο μία (1), την θέση κατοχυρώνει ο υποψήφιος, Προδρομίδης Χαράλαμπος, ο οποίος κατέχει τα κύρια προσόντα του πίνακα Β, για τη θέση 105 της ανακοίνωσης ΣΟΧ. 1/2023 του ΑΠΚ και ήταν ο μοναδικός υποψήφιος.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΘΕΣΗ 105 ΤΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ**ΣΟΧ 1/2023**

Πρόσληψη, με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικά ενός (1) ατόμου, ΤΕ μουσικός στη Σχολή Πνευστών Οργάνων με ειδικότητα στο Σαξόφωνο

(έγινε μία αίτηση η οποία βαθμολογήθηκε, καθώς πληρούσε τα κύρια προσόντα)
Κριτήριο επιλογής τα κύρια και επικουρικά προσόντα που αναφέρονται στον πίνακα Β της Ανακοίνωσης ΣΟΧ 1/2023

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΜΟΡΦΩΣΗ	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΑΠΟΔΕΛΕΙΓΜΕΝΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΚΑΛΛ/ΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟ- ΤΗΤΑ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ
1	ΠΡΟΔΡΟΜΙΔΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ (ΚΑΤΕΧΕΙ ΤΑ ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ)	ΤΕ	35	20	20	05	80

Τα κριτήρια επιλογής για την κάλυψη της θέσης (106) είναι τα κύρια προσόντα που αναφέρονται στον παραπάνω πίνακα (Πίνακας Β).

Με βάση τις αιτήσεις που κατατέθηκαν στην Υπηρεσία μας για την συγκεκριμένη θέση, οι οποίες ήταν στο σύνολο δύο (2), την θέση κατοχυρώνει ο Καραμάνης Σταύρος, καθώς κατέχει τα περισσότερα μόρια στα κύρια προσόντα του πίνακα Β.

Η δεύτερη υποψήφια, κατέχει και αυτή τα κύρια προσόντα του πίνακα Β' αλλά έχει λιγότερα μόρια.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΘΕΣΗ 106 ΤΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ

ΣΟΧ 1/2023

Πρόσληψη, με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικά ενός (1)

ατόμου, ΤΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Ανώτερων Θεωρητικών

(έγιναν δύο αιτήσεις οι οποίες βαθμολογήθηκαν και οι δύο, καθώς πληρούσαν τα κύρια προσόντα, τη θέση όμως την κατοχυρώνει ο υποψήφιος που πληρούσε τα κύρια προσόντα με τα περισσότερα μόρια)

Κριτήριο επιλογής τα κύρια και επικουρικά προσόντα που αναφέρονται στον πίνακα Β της Ανακοίνωσης ΣΟΧ 1/2023

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΜΟΡΦΩΣΗ	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΑΠΟΔΕΛΕΙΓΜΕΝΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ
1	ΚΑΡΑΜΑΝΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ (ΚΑΤΕΧΕΙ ΤΑ ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ)	ΤΕ	15	40	05	60
1	ΤΣΑΠΑΝΙΔΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ (ΚΑΤΕΧΕΙ ΤΑ ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ)	ΤΕ	15	20	05	40

Τα κριτήρια επιλογής για την κάλυψη της θέσης (107) είναι τα κύρια προσόντα που αναφέρονται στον παραπάνω πίνακα (Πίνακας Β).

Με βάση τις αιτήσεις που κατατέθηκαν στην Υπηρεσία μας για την συγκεκριμένη θέση, η οποία ήταν στο σύνολο μία (1), την θέση κατοχυρώνει ο υποψήφιος, Ηρακλείδης Ισαάκ, ο οποίος κατέχει τα κύρια προσόντα του πίνακα Β, για τη θέση 107 της ανακοίνωσης ΣΟΧ. 1/2023 του ΑΠΚ και ήταν ο μοναδικός υποψήφιος.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΘΕΣΗ 107 ΤΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ
ΣΟΧ 1/2023

Πρόσληψη, με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικά ενός (1) ατόμου, ΤΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Πληκτροφόρων Οργάνων (Πιάνο-Αρμόνιο-Συνοδεία)

(έγινε μία αίτηση η οποία βαθμολογήθηκε, καθώς πληρούσε τα κύρια προσόντα)
Κριτήριο επιλογής τα κύρια και επικουρικά προσόντα που αναφέρονται στον πίνακα Β της Ανακοίνωσης ΣΟΧ 1/2023

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΜΟΡΦΩΣΗ	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΑΠΟΔΕΛΕΙΓΜΕΝΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ
1	ΗΡΑΚΛΕΙΔΗΣ ΙΣΑΑΚ (ΚΑΤΕΧΕΙ ΤΑ ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ)	ΤΕ	15	40	-	55

Τα κριτήρια επιλογής για την κάλυψη της θέσης (108) είναι τα κύρια προσόντα που αναφέρονται στον παραπάνω πίνακα (Πίνακας Β).

Με βάση τις αιτήσεις που κατατέθηκαν στην Υπηρεσία μας για την συγκεκριμένη θέση, η οποία ήταν στο σύνολο μία (1), την θέση κατοχυρώνει η υποψήφια, Νόστη Ασημένια, η οποία κατέχει τα κύρια προσόντα του πίνακα Β, για τη θέση 108 της ανακοίνωσης ΣΟΧ. 1/2023 του ΑΠΚ και ήταν η μοναδική υποψήφια.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΘΕΣΗ 108 ΤΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ
ΣΟΧ 1/2023

Πρόσληψη, με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικά ενός (1) ατόμου, ΤΕ ή ΔΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Παραδοσιακών και Λαϊκών Οργάνων (Σαντούρι)

(έγινε μία αίτηση η οποία βαθμολογήθηκε, καθώς πληρούσε τα κύρια προσόντα)
Κριτήριο επιλογής τα κύρια και επικουρικά προσόντα που αναφέρονται στον πίνακα Β της Ανακοίνωσης ΣΟΧ 1/2023

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΜΟΡΦΩΣΗ	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΑΠΟΔΕΛΕΙΓΜΕΝΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ
1	ΝΟΣΤΗ ΑΣΗΜΕΝΙΑ (ΚΑΤΕΧΕΙ ΤΑ ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ)	ΤΕ	30	40	10	80

Τα κριτήρια επιλογής για την κάλυψη της θέσης (109) είναι τα κύρια προσόντα που αναφέρονται στον παραπάνω πίνακα (Πίνακας Β).

Με βάση τις αιτήσεις που κατατέθηκαν στην Υπηρεσία μας για την συγκεκριμένη θέση, η οποία ήταν στο σύνολο μία (1), την θέση κατοχυρώνει ο υποψήφιος, Δεληβός Παναγιώτης, ο οποίος κατέχει τα προσόντα Α' Επικουρίας του πίνακα Β, για τη θέση 109 της ανακοίνωσης ΣΟΧ. 1/2023 του ΑΠΚ, εφόσον όμως δεν υπάρχει υποψήφιος που να πληροί τα κύρια προσόντα, καθώς ήταν ο μοναδικός υποψήφιος που έκανε αίτηση για τη συγκεκριμένη θέση, είναι και ο επιτυχών και κατοχυρώνει τη θέση.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΘΕΣΗ 109 ΤΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ
ΣΟΧ 1/2023

Πρόσληψη, με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικά ενός (1) ατόμου, ΤΕ ή ΔΕ μουσικός στη σχολή σύγχρονου τμήματος με ειδικότητα στα κρουστά (Ντραμς)

(έγινε μία αίτηση η οποία βαθμολογήθηκε, καθώς πληρούσε τα προσόντα Α' επικουρίας του πίνακα Β)

Κριτήριο επιλογής τα κύρια και επικουρικά προσόντα που αναφέρονται στον πίνακα Β της Ανακοίνωσης ΣΟΧ 1/2023

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΜΟΡΦΩΣΗ	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΑΠΟΔΕΛΕΙΓΜΕΝΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ
1	ΔΕΛΗΒΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ (ΚΑΤΕΧΕΙ ΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ)	ΔΕ	10	20	-	30

Τα κριτήρια επιλογής για την κάλυψη της θέσης (110) είναι τα κύρια προσόντα που αναφέρονται στον παραπάνω πίνακα (Πίνακας Β).

Με βάση τις αιτήσεις που κατατέθηκαν στην Υπηρεσία μας για την συγκεκριμένη θέση, η οποία ήταν στο σύνολο μία (1), την θέση κατοχυρώνει ο υποψήφιος, Καρίνας Κωνσταντίνος, ο οποίος κατέχει τα κύρια προσόντα του πίνακα Β, για τη θέση 110 της ανακοίνωσης ΣΟΧ. 1/2023 του ΑΠΚ και ήταν ο μοναδικός υποψήφιος.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΘΕΣΗ 110 ΤΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ

ΣΟΧ 1/2023

Πρόσληψη, με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικά ενός (1) ατόμου, ΤΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Βυζαντινής Μουσικής

(έγινε μία αίτηση η οποία βαθμολογήθηκε, καθώς πληρούσε τα κύρια προσόντα)

Κριτήριο επιλογής τα κύρια και επικουρικά προσόντα που αναφέρονται στον πίνακα Β της Ανακοίνωσης ΣΟΧ 1/2023

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΜΟΡΦΩΣΗ	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΑΠΟΔΕΛΕΙΓΜΕΝΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ
1	ΚΑΡΙΝΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ (ΚΑΤΕΧΕΙ ΤΑ ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ)	ΤΕ	20	20	-	40

Τα κριτήρια επιλογής για την κάλυψη της θέσης (111) είναι τα κύρια προσόντα που αναφέρονται στον παραπάνω πίνακα (Πίνακας Β).

Με βάση τις αιτήσεις που κατατέθηκαν στην Υπηρεσία μας για την συγκεκριμένη θέση, η οποία ήταν στο σύνολο μία (1), την θέση κατοχυρώνει ο υποψήφιος, Κασούρας Βασίλειος, ο οποίος κατέχει τα κύρια προσόντα του πίνακα Β, για τη θέση 111 της ανακοίνωσης ΣΟΧ. 1/2023 του ΑΠΚ και ήταν ο μοναδικός υποψήφιος.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΘΕΣΗ 111 ΤΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ
ΣΟΧ 1/2023

Πρόσληψη, με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικά ενός (1) ατόμου, ΤΕ μουσικός με ειδικότητα στη Σχολή Βυζαντινής Μουσικής (ούτι-ταμπουρά)

(έγινε μία αίτηση η οποία βαθμολογήθηκε, καθώς πληρούσε τα κύρια προσόντα)
Κριτήριο επιλογής τα κύρια και επικουρικά προσόντα που αναφέρονται στον πίνακα Β της Ανακοίνωσης ΣΟΧ 1/2023

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΜΟΡΦΩΣΗ	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΑΠΟΔΕΛΕΙΓΜΕΝΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ
1	ΚΑΣΟΥΡΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ (ΚΑΤΕΧΕΙ ΤΑ ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ)	ΤΕ	15	40	-	55

Τα κριτήρια επιλογής για την κάλυψη της θέσης (112) είναι τα κύρια προσόντα που αναφέρονται στον παραπάνω πίνακα (Πίνακας Β).

Με βάση τις αιτήσεις που κατατέθηκαν στην Υπηρεσία μας για την συγκεκριμένη θέση, η οποία ήταν στο σύνολο μία (1), την θέση κατοχυρώνει η υποψήφια, Χαλκιά Ελένη, η οποία κατέχει τα κύρια προσόντα του πίνακα Β, για τη θέση 112 της ανακοίνωσης ΣΟΧ. 1/2023 του ΑΠΚ και ήταν η μοναδική υποψήφια.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΘΕΣΗ 112 ΤΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ
ΣΟΧ 1/2023

**Πρόσληψη, με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικά ενός (1)
ατόμου, ΠΕ μουσικός με ειδικότητα στη Μουσική Προπαιδεία**

(έγινε μία αίτηση η οποία βαθμολογήθηκε, καθώς πληρούσε τα κύρια προσόντα)
Κριτήριο επιλογής τα κύρια και επικουρικά προσόντα που αναφέρονται στον πίνακα
B της Ανακοίνωσης ΣΟΧ 1/2023

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΜΟΡΦΩΣΗ	ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΑΠΟΔΕΛΕΙΓΜΕΝΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ
1	ΧΑΛΚΙΑ ΕΛΕΝΗ (ΚΑΤΕΧΕΙ ΤΑ ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ)	ΠΕ	15	20	10	45

Η ΤΡΙΜΕΛΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ

- 1) ΤΖΙΤΖΙΡΙΚΑΣ ΑΣΤΕΡΙΟΣ
- 2) ΚΑΡΑΝΤΩΝΑ ΕΛΕΝΗ
- 3) ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΑΛΕΞΙΑ

Ο ΠΡΟΕΔΟΣ ΤΟΥ ΑΠΚ

ΤΖΙΤΖΙΡΙΚΑΣ ΑΣΤΕΡΙΟΣ